

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Угутская средняя общеобразовательная школа»

Ул.Львовская, 26, с.п.Угут; 628458, телефон/факс 8(3462) 737-847
e-mail: ugut-best@rambler.ru, ugut_best@mail.ru

Утверждаю:
директор МБОУ «Угутская СОШ»

_____ Е.В.Титоренко



ИННОВАЦИОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

«Этнокультурная составляющая образовательного и воспитательного процесса, как решающий фактор в процессе аккультурации полиэтничных сообществ»

Авторский коллектив:
Титоренко Е.В., директор
Звягина Л.Ю., к.и.н., заместитель
директора
Фефилова Т.Ю., канд. культурол., учитель
истории и обществознания высшей
квалификационной категории
Дубок О.А., учитель технологии
высшей квалификационной категории

Угут, 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

ПАСПОРТ ПРОЕКТА	3
ОБОСНОВАНИЕ АКТУАЛЬНОСТИ ПРОЕКТА	7
АНАЛИЗ РЕАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ В МБОУ «УГУТСКАЯ СОШ», ПРОТИВОРЕЧИЯ И ПРОБЛЕМЫ, НА РЕШЕНИЕ КОТОРЫХ НАПРАВЛЕН ПРОЕКТ	9
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА	14
ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ ПРОЕКТА.....	14
СТРУКТУРА ПРОЕКТА	15
ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.....	17
КРИТЕРИИ И СПОСОБЫ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА	20
ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	22

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Наименование проекта	Этнокультурная составляющая образовательного и воспитательного процесса, как решающий фактор в процессе аккультурации полиэтничных сообществ
Цель Проекта	Через введение этнокультурной составляющей во все области образовательного и воспитательного процесса в МБОУ «Угутской СОШ», активизировать процессы аккультурации между обучающимися – представителями разных народов проживающих в РФ в том числе КМНС для комфортного сосуществования в полиэтничной среде.
Задачи Проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработать и внедрить в рабочие программы большей части учебных предметов учебные модули или отдельные темы по фольклору, языку, культуре, литературе КМНС, истории, культуре и природе Малой Родины. 2. Разработать и внедрить программы внеурочной деятельности этнокультурной и краеведческой направленности. 3. Переориентировать темы научно-исследовательских проектов школьников на этнокультурный и/или краеведческий аспект. 4. Включить этнокультурную и краеведческую составляющую в план воспитательной работы школы с увеличением числа общешкольных мероприятий по данному направлению. 5. Качественно и количественно увеличить уровень совместных проектов школы и пришкольного интерната. 6. Усилить этнографическое направление в работе школьного музея.
Разработчики проекта	Титоренко Евгений Витальевич, директор; Звягина Людмила Юрьевна., к.и.н., заместитель директора; Фефилова Татьяна Юрьевна, канд. культурол., учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории Дубок Оксана Анатольевна, учитель технологии высшей квалификационной категории
Участники проекта	Учащиеся, воспитанники интерната, администрация, педагоги, представители учреждений с.п.Угут, являющихся социальными партнерами школы, родительская общественность.
Сроки реализации проекта	2019-2024 гг.
Нормативно-правовые документы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конституция Российской Федерации. 2. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» 3. Национальная Доктрина образования в Российской Федерации (одобрена Постановлением Правительства Российской Федерации №751 от 04.10.2000). 4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации

	<p>Федерации на период до 2025 года (далее – Стратегия) разработана во исполнение Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы», в части определения ориентиров государственной политики в сфере воспитания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 года N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации". (в ред. Федеральных законов от 24.07.1998 N 126-ФЗ, от 11.12.2002 N 165-ФЗ, от 02.07.2013 N 185-ФЗ, от 12.03.2014 N 29-ФЗ). 6. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 4 декабря 2001 года N 89-оз «О языках коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (в ред. Закона ХМАО-Югры от 30.09.2013 N 86-оз). 7. Постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 27 мая 2011 года N 183-п «О Концепции устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа – Югры». 8. Концепция по обучению родным языкам, литературе и культуре коренных малочисленных народов Севера, проживающих в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре (Распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 7 августа 2015 года № 451-рп). 9. Концепция развития дополнительного образования и молодежной политики в Ханты-Мансийском автономном округе, утвержденной Приказом Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 06.03.2014 года №229.
<p>Основные направления реализации Проекта</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка и внедрение отдельных модулей и тем по этнографии и краеведению в рабочие программы общеобразовательных курсов и внеурочной деятельности. 2. Научно-исследовательская деятельность школьников по этнографии и краеведению. 3. Включение этнокультурой и краеведческой составляющей в план воспитательной работы школы увеличением совместных проектов школы и пришкольного интерната. 4. Этнографическое и краеведческое направление работы школьного музея.
<p>Предполагаемые источники финансирования</p>	<p>Собственные средства Бюджетные средства Спонсорские средства</p>

<p>Этапы реализации проекта</p>	<p>Проект рассчитан на 5 лет: Первый этап: 2019-2020 учебный год – проектировочный. Диагностика психолого-педагогической службой школы толерантного отношения к чужой культуре среди учащихся. Мониторинг уровня сформированности представлений и устойчивых знаний по культуре КМНС, истории и культуре Малой Родины. Переработка учебных программ общеобразовательных курсов с включением модулей или отдельных тем по фольклору, языку, культуре, литературе КМНС, истории, культуре и природе Малой Родины. Разработка и лицензирование учебных программ по внеурочной деятельности этнокультурной и краеведческой направленности. Составление планов воспитательной работы школы с количественным и качественным увеличением мероприятий этнокультурной и краеведческой направленности, с увеличением числа совместных мероприятий школы и пришкольного интерната. Формирование группы педагогов – руководителей научно-исследовательских проектов школьников, обсуждение и утверждение тем научных проектов школьников. Планирование деятельности школьного музея. Второй этап: 2020-2023 учебные года – апробационные. Реализация рабочих программ по урочной и внеурочной деятельности. Проведение общешкольных мероприятий и классных часов этнографической и краеведческой направленности. Создание и работа выставок школьного музея. Психолого-педагогическое сопровождение. Мониторинг уровня толерантности. Третий этап: 2023-2024 учебный год – аналитический. Мониторинг достигнутых результатов. Обобщение инновационного опыта работы. Анализ эффективности реализации программы. Публикации продуктов деятельности педагогов. Определение перспектив для дальнейшего развития. Обобщение материалов для создания методических рекомендаций.</p>
<p>Предполагаемые результаты</p>	<p>Количественные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Больше 50% общеобразовательных программ будут включать модули или отдельные темы с этнокультурным и/или краеведческим направлением. 2. Увеличится количество (на 10% ежегодно, итого на 50%) общешкольных массовых мероприятий этнокультурной и краеведческой направленности, и количество участников задействованных в них. 3. Увеличится количество (на 5% ежегодно, итого на 25%) тем НИРШ, посвященных этнографии и краеведению. 4. Увеличится процент выставок школьного музея освещающих материальную и духовную культуру юганских ханты (на 5% ежегодно, итого на 25%). 5. Увеличится количество докладов и публикаций

	<p>педагогов и учащихся с апробацией проектной деятельности и обобщением научно-методической работы (на 5% ежегодно, итого на 25%).</p> <p>Качественные:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Повысится уровень знаний учащихся о языке и культуре КМНС, знаний о истории, культуре и природе своей Малой Родины.2. Изменится отношение к культуре КМНС с уровня «чужое» до уровня «знакомое».3. У учащихся повысится уровень толерантности по отношению к чужой культуре.4. Активизируется процесс аккультурации учащихся - представителей разных народов проживающих в РФ и КМНС.
--	--

ОБОСНОВАНИЕ АКТУАЛЬНОСТИ ПРОЕКТА

Село Угут изначально основывалось, как национальный поселок¹. По переписи 1897 г. из 35 человек населения Угута лишь двое были русскими.² Национальные поселки, центры огромных территорий заселенных коренными народами, создавались и развивались как место для цивилизованной жизни аборигенного населения. Предполагалось, что ханты смогут жить в селе, пользоваться всеми благами цивилизации и лишь на промыслы уезжать в тайгу. В таких поселках открывались школы, больницы, клубы, строились дома. Однако уже в XX веке поселок активно заселяется представителями других национальностей. Здесь открывается несколько предприятий для обеспечения работы которых привлекались специалисты со специальным образованием. К началу Великой Отечественной войны население поселка составляло около сотни человек. Активный прирост населения начался в 1970-е гг. Сначала в поселке обосновалась сейсморазведка, затем началась нефтедобыча.

Сегодня Угут отличается как от национальных поселков округа, так от поздних, основанных в конце XX века городов. Отдаленный и труднодоступный, он вместе с тем раз за разом оказывался вовлеченным в политические и экономические бури нашего государства. Развитие Угута оказалось жестко связано с производственной историей края, прирост его населения – с появлением новых рабочих мест. Политссылные, работники больницы, школы, метеостанции, геофизики, а затем нефтяники – волны заселения Угута превратили его из хантыйских юрт численностью 35 человек в многонациональный поселок численностью 3000 человек, лишь 18% из которых – ханты.

Сегодня в Угутской школе обучается 452 ученика, 241 из них ханты (128 проживает в интернате). В школе учатся дети девяти национальностей (русские, ханты, манси, ненцы, украинцы, татары, башкиры, марийцы, таджики). Полиэтническая среда ставит перед педагогами задачу наладить взаимодействие между представителями разных этносов, носителями различных культурных традиций.

Если посмотреть на процент КМНС среди жителей села и учащихся школы, то мы получим очень интересное соотношение. Среди учащихся почти 50% дети КМНС, среди жителей сельского поселения – 18%. Учитывая, что около 900 человек ханты живут в юртах по рекам Большой и Малый Юган, а люди с временной регистрацией не учтены в переписи, то процент КМНС в самом селе Угут окажется меньше 10.

¹ Подробнее см.: Звягина Л.Ю., Фефилова Т.Ю. Пульс жизни: Угут в советское время // Земля сургутская: сб. науч.-поп. очерков / Отв. ред. Я.А. Яковлев. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2016. – С. 425-433.

² Патканов С. Статистические данные, показывающие племенной состав населения Сибири, язык и роды инородцев (на основании данных специальной разработки материала переписи 1897 г. – Т. 2.: Тобольская, Томская, Енисейская губ. – СПб., - 1911. – С. 56.

К сожалению в связи с переходом на новый ФГОС и изменение учебных планов из учебных программ исчезли такие курсы как «Краеведение» (1-4 классы по 1 часу) и «География ХМАО» (8-9 классы по 1 часу), сократилось количество часов на курс «Культура народов Севера» (с 1 часа с 1 по 9 класс до 1 часа внеурочной деятельности в 6-7 классах), а обращение к истории и культуре Малой Родины – села Угут, осталось только в рамках воспитательной работы и внеурочной деятельности.

Педагогами интерната активно ведется этнокультурное образование, понимаемое, как образование, направленное на сохранение этнокультурной идентичности личности путем приобщения к родному языку и культуре с одновременным освоением ценностей мировой культуры. Этнокультурное образование, как составляющая школьного образования, действительно обладает широкими возможностями для формирования у детей самосознания национальной идентичности, системы позитивных национальных ценностей, духовно-нравственного, социального, общекультурного и интеллектуального развития личности, однако, оставаясь в рамках интерната, с четкой направленностью на детей КМНС, оно же дает трещину в восприятии культуры КМНС среди детей ханты и детей других национальностей. Наметилась негативная тенденция разобщения детей-ханты и «поселковых детей» вне зависимости от национальности последних.

На протяжении многих лет в школе ведется работа с включением этнокультурной составляющей в образовательный процесс, однако восприятие культуры ханты остается на «профанном» уровне. Поверхностное познание, приводит к ощущению, что культура КМНС – это праздники, песни, поделки. Уважение к культуре – как огромному пласту в жизни этноса и нашего многонационального государства не происходит. Для формирования уважения к культуре КМНС необходимо «погружение», осознание ее многофакторности, многогранности. Только глубокие знания приводят к уважению, к переходу от уровня «чужое» к уровню «знакомое» и следующему – «уважаемое».

АНАЛИЗ РЕАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ В МБОУ «УГУТСКАЯ СОШ», ПРОТИВОРЕЧИЯ И ПРОБЛЕМЫ, НА РЕШЕНИЕ КОТОРЫХ НАПРАВЛЕН ПРОЕКТ

На сегодняшний день Угутская СОШ обладает хорошей материально-технической базой. Учебные классы оборудованы персональными компьютерами с подключением к сети Интернет, в школе имеется принтер и расходные материалы для 3D печати, полностью оборудованы мастерские по обработке дерева и работе с тканью, три актов зала и три спортивных зала.

Школа обладает неплохим кадровым потенциалом для проведения инновационной деятельности.

Квалификация кадров

Всего педагогических работников / учителей	из них имеют квалификационную категорию			установлено соответствие занимаемой должности	Без категории	Причины
	высшую	первую	вторую			
53/31	12/9	10/4	-	27/15	3/1	В должности менее 2 лет

Кадровая динамика

Показатель	2016-2017	2017-2018	2018-2019
Число молодых учителей до 35 лет	4	7	3
Средний возраст учителей		45 лет и выше	45 – 55
Число учителей, вовлечённых в проектную и исследовательскую деятельность / этнокультурный и краеведческий компонент	9/3	9/1	3/1
Число учителей-наставников	3	4	4
Число учителей - участников профессиональных конкурсов (очных)	0	1	1
Число учителей, дающих регулярные мастер-классы и открытые уроки	5	7	5

22 педагога Угутской СОШ имеют высшую и первую квалификационные категории, средний возраст педагогического коллектива 45-55 лет, большинство педагогических работников имеют большой стаж работы: до 5 лет – 8 человек; до 25 лет – 19 человек; свыше 25 лет – 13 человек.

Большое количество педагогов-стажистов имеет свои плюсы и минусы в плане реализации инновационного проекта. С одной стороны, наработанный опыт позволяет им тонко чувствовать психологию детей и подростков, заранее прогнозировать успешность

нововведений, а с другой стороны, возраст закономерно ограничивает широту взглядов, новаторство, смелость экспериментов.

В последние годы Угутская школа – окружная стажировочная площадка по реализации инновационного образовательного проекта «Модель современного образовательного пространства как средство обеспечения этнокультурного развития обучающихся из числа коренных малочисленных народов Севера».

Проект был ориентирован на создание единой образовательной среды для успешной социализации сельских школьников из числа коренных малочисленных народов Севера через интеграцию основного, дополнительного образования и начального профессионального образования с этнокультурной составляющей.

В ходе реализации проекта были достигнуты многие результаты, которые помогут Угутской СОШ в реализации данного проекта.

В образовательной деятельности на сегодняшний день разработаны и введены модули с этнокультурной составляющей:

1. Программа курса «Музыка в национальной школе» для 1-4 классов;
2. Программа курса «Русский язык с этнокультурным компонентом в начальных классах»;
3. Образовательный модуль «Русский язык с этнокультурным компонентом в 5 классе»;
4. Образовательный модуль к предмету «Изобразительное искусство» «Краски Югры» для 6 класса;
5. Образовательный модуль к предмету «Изобразительное искусство» «Орнамент» для 5 класса;
6. Рабочая программа с этнокультурным компонентом по английскому языку для 7 класса;
7. Программа по биологии «Этнокультурный компонент на уроках биологии» в 5-7 классах.

Разработаны курсы *внеурочной деятельности*:

1. «Краски Югры» для 1-4 классов;
2. «Художественная обработка дерева» 5-6 классов;
3. «Волшебный узелок» для 5-6 классов;

В рамках *дополнительного образования* созданы программы объединений «Национальная хореография» «Пай-йавэл» и Детского национального коллектива «Ай-Мых».

За годы работы программы в школе стали ежегодными *внеклассные мероприятия*:

1. Традиционный национальный праздник «Вороний день»;
2. Неделя национальной культуры;
3. Выставка поделок из природного материала «Мы живём в Югре»;
4. Спортивный праздник «Северное многоборье»;
5. Конкурс стихов на родном языке,

Ежегодно в ходе *научной деятельности учащихся* разрабатываются темы по этнографии и краеведению:

Темы докладов по этнографии и краеведению представленные учащимися в рамках Школьной научно-практической конференции молодых исследователей «Шаг в будущее»

№ п.п.	Год	Тема	Автор	Класс	Научный руководитель
1.	2016	Сохранение древнего эпоса языком современного искусства	Караева Е., Сурломкина М., Усанова Т., Сапоркина В.	6	Дубок О.А.
2.		Прогулки по Угуту: прогулка первая «Старый Угут»	Валынкина А., Черницкая В.	6	Фефилова Т.Ю.
3.		Традиционная технология изготовления предмета быта женщин юганских ханты – игольницы	Павлычева В., Давидюк А.	5	Горячевский Е.А.
4.		Изготовление лифлета «Народные промыслы нашего края»	Зайцева О., Бигманова А.	8	Горячевский Е.А.
5.	2017	Священное дерево ханты - лиственница	Ачимова Ф.	7	Дубок О.А.
6.		Сохранение народных традиций в изготовлении игрушки девочек юганских ханты – куклы-паки	Кондакова Е.	6	Горячевский Е.А.
7.		Фотопроект «Связь времен»	Валынкина А., Черницкая В.	7	Фефилова Т.Ю.
8.	2018	Угутская школа в прессе последней четверти XX – начале XXI вв.	Лебедева А.	8	Фефилова Т.Ю.
9.		Герань для школьного музея	Звягина И.	3	Фефилова Т.Ю.
10.	2019	Реставрация дериватов (головы шуки) из школьного музея	Звягина И., Кирса К.	4-5	Фефилова Т.Ю.
11.		Примитивное ткачество юганских ханты: Изготовление циновки с использованием традиционной	Вахлова С.	9	Фефилова Т.Ю.

		технологии полутканья			
--	--	-----------------------	--	--	--

На базе школы функционирует *школьный музей* «История Угута – история Югорского края».

Одной из задач школьного музея которого является собирание, хранение, изучение и публичное представление памятников истории, культуры и природы, осуществление просветительной, образовательной и воспитательной деятельности в целях содействия всестороннему развитию личности и пропаганды краеведческих знаний.

Выставочная деятельность школьного музея

№ п.п.	Учебный год	Всего выставок	Из них	
			краеведческих	этнографических
1.	2016-2017	14	8	2
2.	2017-2018	13	8	2
3.	2018-2019	12	6	3

Анализируя проделанную работу необходимо сделать несколько выводов:

1. Этнокультурные модули введены лишь в предметных областях «филология» и «искусство», а также в курсе «биология».
2. Активно этнокультурный компонент внедрялся на начальной ступени образования и фрагментарно – в среднем звене. Среднее основное образование оказалось вовсе не затронуто проектом.
3. Участники объединений дополнительного образования – дети из числа КМНС, курсы внеурочной деятельности введены в тех классах где преобладают дети – воспитанники интерната.
4. Только спортивный праздник «Северное многоборье» стал общешкольным мероприятием, все остальные ориентированы на воспитанников интерната.
5. Темы по этнографии и краеведению весьма скромно представлены в рамках научно-исследовательских проектов школьников, количество тем этнокультурной и краеведческой направленности разработанных школьниками за четыре года сократилось вдвое.
6. Лишь три педагога предлагают учащимся темы проектов этнокультурной и краеведческой направленности.
7. Только 20% выставок организуемых школьным музеем имеют этнокультурную направленность.

Сформулированные выводы показывают, что для глубоких познаний и принятия культуры КМНС проделанной работы явно недостаточно. Лишь небольшой процент

учащихся школы охвачен этнокультурным образованием, и этот процесс не пролонгирован на весь курс обучения и на все виды учебной и внеучебной деятельности. В то же время, за предшествующий период создана хорошая база для реализации всех задач настоящего проекта, в Угутской школе сложился коллектив педагогов постоянно работающих в рамках этнокультурного образования, наработан опыт включения этнокомпонента в образовательные программы, урочную и внеурочную деятельность, на базе интерната и школьного музея уделяется внимание исследованию этнографии и истории края.

В результате анализа материально технической базы школы, кадрового потенциала, а также выявленной проблемы аккультурации детей КМНС в полиэтничной среде, была сформулирована следующая *гипотеза*:

Введение этнокультурной составляющей во все стадии образовательного и воспитательного процесса, максимальное акцентирование внимания на истории, культуре и особенностях природного развития села Угут и Приюганья, на материальной и духовной культуре юганских ханты, позволит активизировать процессы аккультурации между обучающимися – представителями разных народов проживающих в РФ в том числе и КМНС, снять межэтнические противоречия, повысить уровень толерантности.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Цель проекта: через введение этнокультурной составляющей во все области образовательного и воспитательного процесса в МБОУ «Угутской СОШ», активизировать процессы аккультурации между обучающимися – представителями разных народов проживающих в РФ в том числе КМНС для комфортного сосуществования в полиэтничной среде.

Поставленная цель реализуется через следующие **задачи проекта:**

1. Разработать и внедрить в рабочие программы большей части учебных предметов учебные модули или отдельные темы по фольклору, языку, культуре, литературе КМНС, истории, культуре и природе Малой Родины.
2. Разработать и внедрить программы внеурочной деятельности этнокультурной и краеведческой направленности.
3. Переориентировать темы научно-исследовательских проектов школьников на этнокультурный и/или краеведческий аспект.
4. Включить этнокультурную и краеведческую составляющую в план воспитательной работы школы с увеличением числа общешкольных мероприятий по данному направлению.
5. Качественно и количественно увеличить уровень совместных проектов школы и пришкольного интерната.
6. Усилить этнографическое направление в работе школьного музея.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ ПРОЕКТА

Целевая аудитория проекта – 452 учащихся МБОУ «Угутская СОШ».

Участниками проекта кроме учащихся школы являются: администрация школы, педагоги (учителя-предметники, классные руководители, воспитатели интерната, педагоги-организаторы, психологи, логопеды, дефектологи, социальный педагог), представители учреждений с.п. Угут (Администрации с.п. Угут, МБОУ «Угутский краеведческий музей им. П.С. Бахлыкова», ФГБУ «Государственный природный заповедник «Юганский», ЦДиТ с.п. Угут и др.), являющихся социальными партнерами школы, родительская общественность.

СТРУКТУРА ПРОЕКТА

Проект предполагает работу по четырем основным направлениям.

Первое направление. Разработка и внедрение отдельных модулей и тем по этнографии и краеведению в рабочие программы большей части общеобразовательных курсов и внеурочной деятельности

Цель первого направления – создать образные представления и прочные глубокие знания у детей разных национальностей – жителей с. Угут, об истории, культуре, природе родного края, материальной и духовной культуре юганских ханты.

На сегодняшний день разработано несколько программ для начальной школы и среднего звена. Опыт включения модулей и отдельных тем в общеобразовательные программы у педагогов школы имеется. На первом этапе реализации проекта, предполагается, что авторы удачных разработок поделятся передовым педагогическим опытом с коллегами и в результате этнографическая и/или краеведческая составляющая войдет гармоничным блоком в большинство общеобразовательных программ школы, будут разработаны и введены новые курсы внеурочной деятельности.

Второе направление. Научно-исследовательская деятельность школьников по этнографии и краеведению

Цель второго направления – спровоцировать повышение познавательного интереса у учащихся к истории Малой Родины и культуре юганских ханты, через увеличение количества школьников занимающихся исследовательской деятельностью по этнографии и краеведению, широкое представление результатов их работы на школьной конференции, школьных и поселковых мероприятиях, выставках, публикации этих результатов в школьной газете и в группе Угутской школы в социальных сетях.

Педагоги школы имеют значительный опыт руководства научно-исследовательской работы школьников, в том числе по этнографии и краеведению. Задачей данного направления является разработка широкого списка тем исследовательских проектов этнографической направленности, способного заинтересовать учащихся.

Третье направление. Включение этнокультурой и краеведческой составляющей в план воспитательной работы школы

Цель третьего направления – через включение детей в праздники, концерты, спортивные соревнования, конкурсы, викторины и другие массовые мероприятия связанные с культурой юганских ханты, посредством положительных эмоций создать у

детей позитивный настрой, готовность узнавать, воспринимать и принимать культуру КМНС.

Сегодня на базе интерната, среди его воспитанников проводится значительное количество мероприятий этнокультурной направленности. Через реализацию совместных проектов школы и пришкольного интерната, включение детей разных национальностей в этнокультурные мероприятия можно создать единое культурное сообщество.

Четвертое направление. Этнографическое и краеведческое направление работы школьного музея.

Цель четвертого направления – усилить работу актива школьного музея по этнографической и краеведческой направленности.

С помощью выставок школьного музей может создать в зданиях школы культурное пространство соединяющие в единое поле культуры юганских ханты, историю села Угут и современную Угутскую школу. Такой конгломерат поможет включить в этнокультурное пространство не только заинтересованных детей, актив музея, учеников – воспитанников интерната, но и всех учащихся школы.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

№ п.п.	Этапы реализации программы	Вид деятельности	Сроки реализации	Ответственные
1.	Первый этап: 2019-2020 учебный год – проектировочный	Диагностика психолого-педагогической службой школы толерантного отношения к чужой культуре среди учащихся.	Сентябрь-октябрь 2019	Копылова Н.П., руководитель МО службы ПМПС
2.		Мониторинг уровня сформированности представлений и устойчивых знаний по культуре КМНС, истории и культуре Малой Родины.	Сентябрь-октябрь 2019	Звягина Л.Ю., заместитель директора,
3.		Семинар по введению этнообразовательных модулей в общеобразовательные учебные программы	Сентябрь 2019	Алтаева М.Г., руководитель НМС школы
4.		Переработка учебных программ общеобразовательных курсов с включением модулей или отдельных тем по фольклору, языку, культуре, литературе КМНС, истории, культуре и природе Малой Родины.	До мая 2020 г.	Алтаева М.Г., руководитель НМС школы
5.		Разработка и лицензирование учебных программ по внеурочной деятельности этнокультурной и краеведческой направленности.	До мая 2020 г.	Алтаева М.Г., руководитель НМС школы
6.		Составление планов воспитательной работы школы с количественным и качественным увеличением мероприятий этнокультурной и краеведческой направленности, с увеличением числа совместных мероприятий школы и пришкольного интерната.	До мая 2020 г.	Волкогон В.В., заместитель директора, Бисембаева Н.Н., заместитель директора
7.		Формирование группы педагогов – руководителей научно-исследовательских проектов школьников, обсуждение и утверждение тем научных проектов школьников.	Январь 2020 г.	Фефилова Т.Ю., руководитель научного объединения учащихся
8.		Планирование деятельности школьного музея.	Май 2020 г.	Фефилова Т.Ю.,

				руководитель школьного музея	
9.	Второй этап: 2020-2023 учебные года – апробационный	Реализация рабочих программ по урочной и внеурочной деятельности.	2020-2023 гг.	Звягина Л.Ю., заместитель директора Волкогон В.В., заместитель директора, Бисембаева Н.Н., заместитель директора	
10.		Проведение общешкольных мероприятий и классных часов этнографической и краеведческой направленности.	2020-2023 гг.	Волкогон В.В., заместитель директора, Бисембаева Н.Н., заместитель директора	
11.		Создание и работа выставок школьного музея.	2020-2023 гг.	Волкогон В.В., заместитель директора, Бисембаева Н.Н., заместитель директора	
12.		Психолого-педагогическое сопровождение.	По мере необходимости	Осечкина М.С., педагог-психолог	
13.		Мониторинг уровня толерантности.	Ежегодно в апреле	Осечкина М.С., педагог-психолог	
14.		Обобщение предварительных результатов, передача передового педагогического опыта	2020-2023 гг.	Звягина Л.Ю., заместитель директора	
15.		Третий этап: 2023-2024 учебный год – аналитический.	Мониторинг достигнутых результатов.	Апрель 2024 г.	Звягина Л.Ю., заместитель директора
16.			Обобщение инновационного опыта работы.	Январь – апрель 2024 г.	Звягина Л.Ю., заместитель директора
17.	Анализ эффективности реализации программы.		Май 2024 г.	Звягина Л.Ю., заместитель директора	
18.	Публикации продуктов деятельности педагогов.		2023-2024 гг.	Звягина Л.Ю., заместитель директора	
19.	Определение перспектив для дальнейшего развития.		Май 2024 г.	Звягина Л.Ю., заместитель директора	
20.	Обобщение материалов для создания методических		Май 2024 г.	Звягина Л.Ю.,	

		рекомендаций.		заместитель директора
--	--	---------------	--	-----------------------

КРИТЕРИИ И СПОСОБЫ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА

№ п.п.	Способ оценки	Объект оценки	Критерий оценки
1.	Количественный анализ (в процентном выражении)	Рабочие программы общеобразовательных курсов	Изменения количества общеобразовательных программ включающих модули или отдельные темы с этнокультурным и/или краеведческим направлением
2.	Количественный анализ (в процентном выражении)	Рабочие программы внеурочной деятельности	Изменения количества общеобразовательных программ включающих модули или отдельные темы с этнокультурным и/или краеведческим направлением
3.	Количественный анализ (в точных цифрах)	Открытые уроки и занятия, мастер-классы	Введение модулей и отдельных тем с этнокультурной и/или краеведческой составляющей
4.	Количественный анализ (в точных цифрах)	Отчеты о воспитательной работе школы	Изменения количества общешкольных массовых мероприятий этнокультурной и краеведческой направленности и количества участников задействованных в них
5.	Количественный анализ (в точных цифрах)	Приказы, отчеты о работе научного объединения учащихся	Изменения количества тем научно-исследовательских проектов школьников посвященных этнографии и краеведению
6.	Количественный анализ (в процентном выражении)	Информационные карты школьного музея	Изменения количества выставок школьного музея освещающих материальную и духовную культуру юганских ханты
7.	Количественный анализ (в точных цифрах)	Доклады и публикации	Изменения количества докладов и публикаций педагогов и учащихся с апробацией проектной деятельности и

			обобщением научно-методической работы
8.	Тестирование, анкетирование (в процентном выражении)	Результаты тестирования	Изменения уровня толерантности
9.	Анкетирование (в процентном выражении)	Результаты анкетирования	Изменения уровня знаний учащихся о языке и культуре КМНС, знаний о истории, культуре и природе своей Малой Родины
10.	Опрос, анкетирование (в процентном выражении)	Результаты анкетирования	Изменение отношения к культуре КМНС

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Количественные:

1. Больше 50% общеобразовательных программ будут включать модули или отдельные темы с этнокультурным и/или краеведческим направлением.
2. Увеличится количество (на 10% ежегодно, итого на 50%) общешкольных массовых мероприятий этнокультурной и краеведческой направленности, и количество участников задействованных в них.
3. Увеличится количество (на 5% ежегодно, итого на 25%) тем НИРШ, посвященных этнографии и краеведению.
4. Увеличится процент выставок школьного музея освещающих материальную и духовную культуру юганских ханты (на 5% ежегодно, итого на 25%).
5. Увеличится количество докладов и публикаций педагогов и учащихся с апробацией проектной деятельности и обобщением научно-методической работы (на 5% ежегодно, итого на 25%).

Качественные:

6. Повысится уровень знаний учащихся о языке и культуре КМНС, знаний о истории, культуре и природе своей Малой Родины.
7. Изменится отношение к культуре КМНС с уровня «чужое» до уровня «знакомое».
8. У учащихся повысится уровень толерантности по отношению к чужой культуре.
9. Активизируется процесс аккультурации учащихся - представителей разных народов проживающих в РФ и КМНС.

ФАКТОРЫ РИСКА

Риски	Пути устранения
Отсутствие у части педагогов опыта ведения научно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none">– Организация семинаров по обмену опытом.– Консультирование представителями научного сообщества из числа сотрудников школы и социальных партнеров.
Инертность девиантность подростков, нежелание участвовать в любых видах деятельности подростков, не желание участвовать в любых видах деятельности	<ul style="list-style-type: none">– Мотивирование возможностью личностного роста, перспективой участия в конференциях, соревнованиях, конкурсах за пределами села, района и округа.– Креативность при выборе тем и форм проведения мероприятий.
Неготовность учителей к изменению образовательного пространства школы	Система стимулирующих доплат и поощрений.
Отсутствие финансовых средств для реализации Проекта	<ul style="list-style-type: none">– Реализация дополнительных образовательных услуг– Спонсорская помощь– Участие в грантах, проектах, конкурсах