


МБОУ «Угутская СОШ»

Проект:  
«Развитие творческого потенциала школьников на уроке»

Разработчик проекта:

Миньшина О.Н. учитель МБОУ «Угутская СОШ»

2020 год



Творческий потенциал - сумма системы знаний, умений и убеждений, на основе которых строится и регулируется деятельность; развитого чувства нового, открытости человека ко всему новому; высокой степени развития мышления, его гибкости, нестереотипности и оригинальности, способности быстро менять приемы действий в соответствии с новыми условиями деятельности

Творческая деятельность ученика не может выйти за предел имеющихся у него знаний. Отсюда следует, что эффективность формирования и развития творческих черт личности во многом зависит от умения педагогов организовывать ее.

## Цель проекта:

- создание образовательной среды, модели школьного образования, способствующей развитию творческого потенциала обучающегося, максимальному развитию ключевых компетенций, необходимых для успешной адаптации обучающегося в современном обществе через интеграцию учебной и познавательной деятельности.

# Задачи проекта:

Реализация деятельностного подхода в образовании;  
Обновление содержания образования и образовательной технологии;

Включение обучающихся в решение реальных проблем их коллективной и личной жизни, обучение технологиям построения собственной жизни в экономических и социокультурных условиях;

Обновление критериев оценивания обучающихся;

Развитие у учащихся:

- 1) стремления к получению новых знаний в области школьных предметов;
- 2) способность к самостоятельному добыванию знаний и исследованию научных фактов;
- 3) умения использовать полученные знания на практике;
- 4) творческих способностей и инициатив.

## **Гипотеза проекта**

основана на предположении о том, что творческий потенциал учащихся в современных условиях обеспечивается ориентацией педагогического процесса на парадигму личностно-ориентированного образования и определяется совокупностью педагогических условий и средств, способствующих личностному развитию при активном участии педагогов и самого учащегося.

## **Участники:**

Учащиеся школы

Учителя школы

Администрация школы


Родители школьников.

## **6.Объект исследования:**

процесс развития творческого потенциала учащихся.

## **7.Предмет исследования:**

система специальных мер педагогического воздействия как комплекс условий и средств, стимулирующих развитие творческого потенциала учащихся.



Чтобы достичь желаемого результата необходимо, чтобы каждый обучающийся стал активным участником учебного процесса, то есть стал субъектом учения, имел потребность и желание познавать учебный материал и применять его к практическим задачам, а это невозможно без соответствующей мотивации обучения.



## Этапы реализации проекта:

### 1. Организационный этап

- Формирование гипотезы проекта.
- Выявление приоритетных проблем.
- Изучение и анализ состояния проблемы в психолого-педагогической и учебно - методической литературе.
- Построение модели проекта.

### 2 . Диагностический этап

- Анкетирование учащихся с целью определения развития мотивации личности к познанию и творчеству.
- Разработка концепции проекта, составление плана работы с учащимися по проблеме.
- Отбор наиболее продуктивных методов и приемов для решения проблемы.

### 3. Практический этап

- Апробация направленности программ образования интеллектуальной среды;
  - работа по предмету, направленная на подготовку обучающихся к участию в олимпиадном и конкурсном движении;
  - работа школьного научно-исследовательского общества учащихся;
  - организация проектной деятельности обучающихся;
  - сопровождение дистанционного обучения школьников;
  - повышение мотивации личности к познанию и творчеству;
  - отслеживание успешности решения проблемы.

### 4. Обобщающий этап


- Степень реализации проекта.
- Подведение итогов проекта.



Планируемые результаты:

Создание благоприятной образовательной среды, способствующей развитию потенциала обучающегося, максимальному развитию ключевых компетенций, необходимых для успешной адаптации траекторий обучающихся, их реализация на основе деятельностного подхода.

Создание образовательного пространства, единого по целям, но с широкими возможностями для учащихся, в интересах соблюдения их права на получение обучающегося в современном обществе.



Разработка индивидуальных образовательных программ  
качественного образования.

Разработка более гибких критериев оценивания достижений  
обучающихся.

Формирование всесторонне развитой личности, легко  
адаптирующейся к любым социальным ситуациям.

Усвоение учащимися образовательных программ,  
обеспечивающих полноценное развитие личности.

Развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Расширение познавательных возможностей и творческой  
активности детей. Формирование теоретических знаний и  
практических навыков, раскрытие творческих способностей  
личности в избранной области деятельности. Достижение  
повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной  
области, создание условий для самореализации,  
самоопределения личности, её профориентации.


Представлен внешней мотивацией, обеспечивающей интерес к предмету, и внутренней мотивацией, которая является более значимой для творческой деятельности, это:

- мотивация по результату, когда обучающийся ориентирован на результаты деятельности;
- мотивация по процессу, когда учащийся заинтересован самим процессом деятельности.

**Содержательный компонент** включает совокупность знаний, умений, навыков общеобразовательного характера, способствующих решению творческих задач.

**Операционно-деятельностный компонент** основан на комплексе умений и навыков организации творческой деятельности. Он включает способы умственных действий и мыслительных логических операций, а также формы практической деятельности: общетрудовые, технические, специальные. Данный компонент отражает возможности учащихся в создании чего-то нового и направлен на самоопределение и самовыражение в индивидуальной творческой деятельности.

**Рефлексивно-оценочный компонент включает:** внутренние процессы осмысления и самоанализа, самооценку собственной творческой деятельности и ее результатов; оценку соотношения своих возможностей и уровня притязаний в творчестве.



Учитель обязан приложить немало усилий, чтобы жизнь ребенка в школе была интересной, радостной, полной творческого труда. Этой цели способствуют современные образовательные технологии:

информационно-коммуникативная;

проектно-исследовательская;

технология развития критического мышления;

лично-ориентированная;

игровая;

здоровьесберегающая;

технология «дебаты».