

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА
ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ.
ОПЫТ РАБОТЫ ПРОГРАММЫ ПО РАЗВИТИЮ
ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА МБОУ «УГУТСКАЯ СОШ»

Звягина Л. Ю., к.и.н., заместитель директора МБОУ «Угутская СОШ»



“ Программа развития личностного потенциала приведет ... прежде всего, ...к тому, что человек почувствует себя не в мире культуры полезности, где он вещь, где он винтик, а в мире культуры достоинства, где он может самореализоваться, стать успешным, развить самого себя. Это относится к ребенку, это относится к учителю...»

«...Талант, эмоциональный интеллект, универсальные учебные действия, которые мы называем «навыки XXI века» - это инструменты развития личностного потенциала, инструменты развития силы «я», когда каждый человек должен обрести самостояние. Личностный потенциал – это обретение каждым человеком самостояния в мире вызовов, неопределенности, сложности и разнообразия...».

Александр АСМОЛОВ

Председатель Экспертно-стратегического совета и научный руководитель Благотворительного фонда «Вклад в будущее», доктор психологических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО)





МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«УГУТСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА»



Проект

**Трансформация образовательной среды школы
в лично-развивающую образовательную среду открытого
характера «Точка роста»¹**

Разработчики проекта:

Е. В. Титоренко, директор МБОУ «Угутская СОШ»
Л. Ю. Звягина, к.и.н., заместитель директора МБОУ «Угутская СОШ»
Н. Н. Бисембаева, заместитель директора МБОУ «Угутская СОШ»
А. А. Сакаро, начальник отдела развития Детских технопарков «Кванториум»
Л. Л. Арданова, методист отдела развития Детских технопарков «Кванториум»

Консультант:

Н. И. Величко, канд. культурол, доцент кафедры педагогики, психологии и
управления образованием АУ «Институт развития образования»

Угут, 2019

¹ Версия проекта №3. 20.11.2019 г.



ШКОЛЬНАЯ КОНСТИТУЦИЯ



ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ НА БАЗЕ «ТОЧКИ РОСТА»



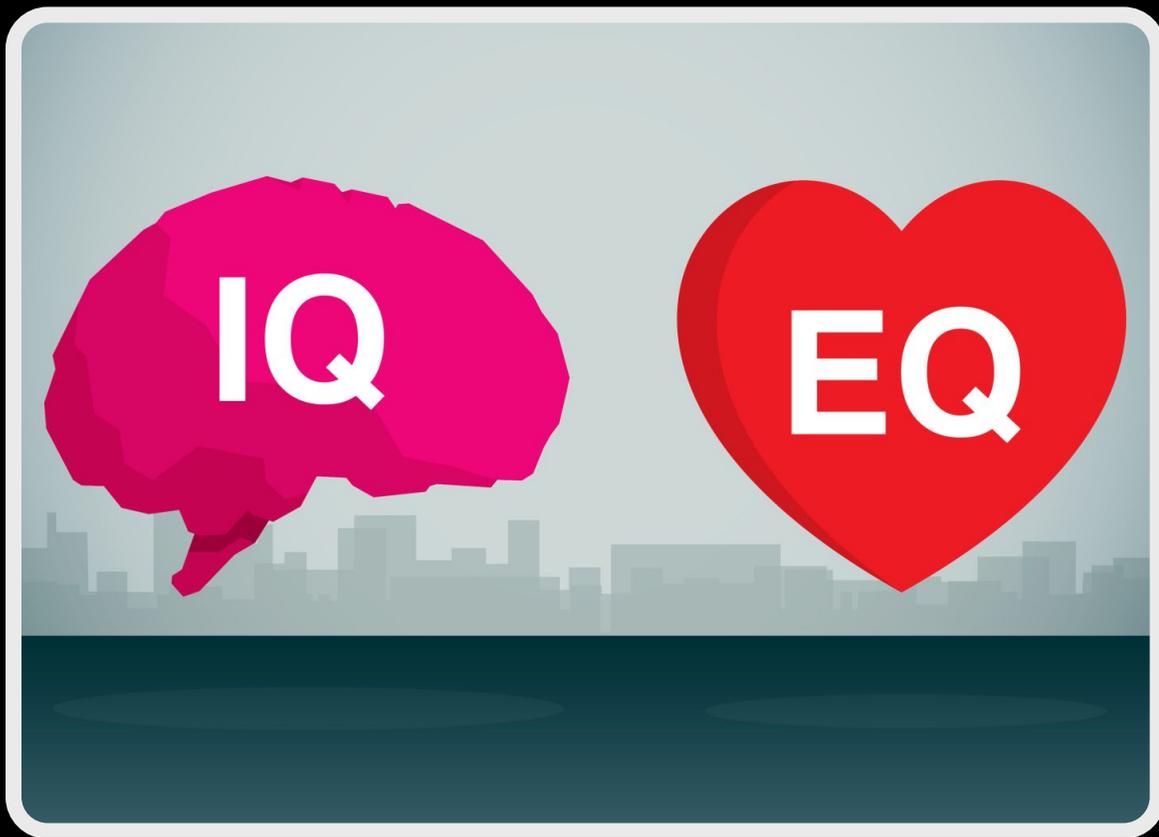
СКАЗОЧНЫЙ МИР ЗЕМЛИ ЮГОРСКОЙ



ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ

ТИПОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ ПО Н.С. ЛЕЙТЕСУ

- ✓ ТРУДНОСТИ В НАХОЖДЕНИИ БЛИЗКИХ ПО ДУХУ ДРУЗЕЙ;
 - ✓ ПРОБЛЕМЫ УЧАСТИЯ В ИГРАХ СВЕРСТНИКОВ, КОТОРЫЕ ИМ НЕИНТЕРЕСНЫ;
 - ✓ ПРОБЛЕМЫ КОНФОРМНОСТИ, ТО ЕСТЬ СТАРАНИЯ ПОДСТРОИТЬСЯ ПОД ДРУГИХ, КАЗАТЬСЯ ТАКИМИ, КАК ВСЕ;
 - ✓ ТРУДНОСТИ В ШКОЛЕ, ГДЕ ОТСУТСТВУЕТ СТИМУЛЯЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ;
 - ✓ РАННИЙ ИНТЕРЕС К ПРОБЛЕМАМ МИРОЗДАНИЯ И СУДЬБЕ.
- 



ВЫСОКИЙ КОЭФФИЦИЕНТ ИНТЕЛЛЕКТА ПОМОГАЕТ ПОСТУПИТЬ В УНИВЕРСИТЕТ ИЛИ ПОПАСТЬ НА ДОЛГОЖДАННУЮ РАБОТУ, НО ИМЕННО РАЗВИТЫЙ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ВЛИЯЕТ НА ПОДВЕРЖЕННОСТЬ СТРЕССУ, ПОМОГАЕТ ЗАВЕСТИ ОТНОШЕНИЯ НА НОВОМ МЕСТЕ ИЛИ ПРИСПОСОБИТЬСЯ К ТУРБУЛЕНТНОЙ РАБОЧЕЙ СИТУАЦИИ

Алиса Таежная

ЧЕТЫРЕ «ВЕТВИ» ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА

**РАСПОЗНАВАТЬ
ВЫРАЖАТЬ**

Какие эмоции испытываю Я и другие?

ИДЕНТИФИКАЦИЯ

ПРИМЕНЯТЬ

Как эти эмоции направляют и влияют на мышление?

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

УПРАВЛЯТЬ

Как Я управляю своими эмоциями и эмоциями других людей?

УПРАВЛЕНИЕ

**ПОНИМАТЬ
АНАЛИЗИРОВАТЬ**

Что вызвало эти эмоции?
Как они могут измениться?

АНАЛИЗ И
ПОНИМАНИЕ



Игры «Мемори»,
«Коллекция» и «Изобрази
историю» помогают
распознавать эмоции и
изображать их

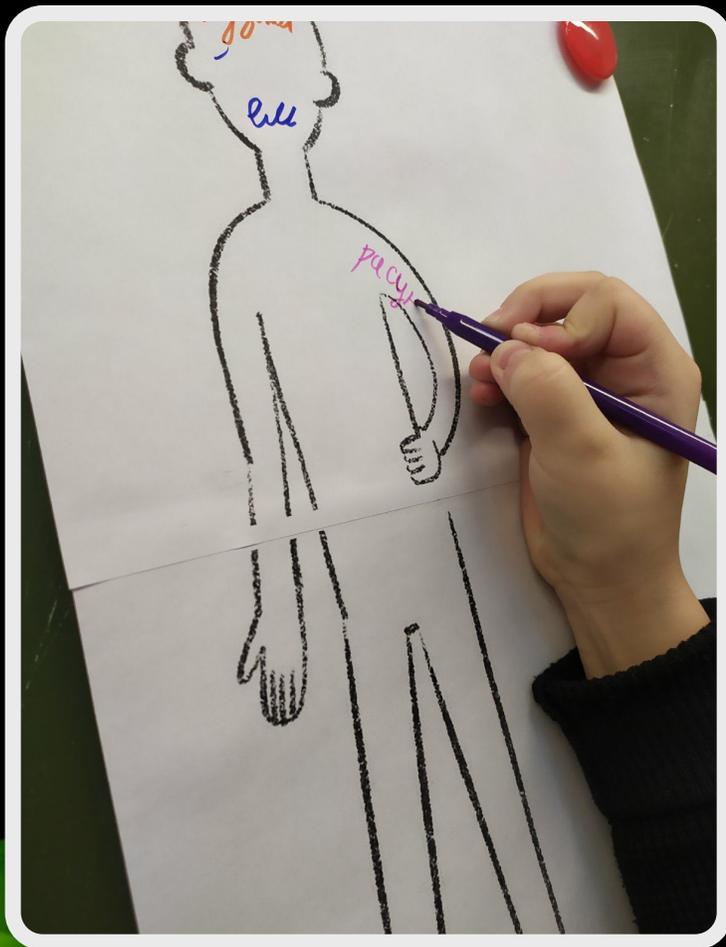




ОСОЗНАВАТЬ ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИЙ



УЧИТСЯ РАСПОЗНАВАТЬ ЧУЖИЕ ЭМОЦИИ



УЧИТЬСЯ УПРАВЛЯТЬ ЭМОЦИЯМИ

Была выбрана китайская притча «Гвозди»

- Про чувства
- Яркие, легко узнаваемые эмоции
- Без диалогов

У одного человека был очень вспыльчивый и несдержанный сын. Однажды он в пылу гнева накричал на одного из своих друзей, отец взял его за руку, подвёл к забору и дал мешочек с гвоздями.

- Теперь каждый раз как ты не сдержишь своего гнева, вбивай один гвоздь в этот забор, - сказал он.

В первый день в забор было вбито несколько десятков гвоздей на второй день почти столько же. Но через некоторое время молодой человек научился сдерживать свой гнев, и с каждым днём число забиваемых гвоздей стало уменьшаться. Наконец пришёл день, когда он ни разу не потерял самообладание.

Он пришёл к отцу и сказал:

- Я научился сдерживать себя! Вот уже несколько дней мне не приходится вбивать гвозди.

- Хорошо, -сказал он. Теперь каждый раз, когда тебе удастся сдержаться, ты должен вытаскивать по одному гвоздю.

Шло время, и пришёл день, когда сын сообщил отцу что в заборе не осталось не одного гвоздя. Он взял сына за руку и подвёл к забору:

- Ты не плохо справился. Но ты видишь сколько дыр в заборе? Он уже некогда не будет таким, как прежде. Следы от этих дыр останутся в нём навсегда.

Когда мы говорим человеку что-нибудь злое, у него остаётся такой же шрам, как в заборе от гвоздей. И не важно, сколько раз мы после этого извинимся – шрам останется на всегда.

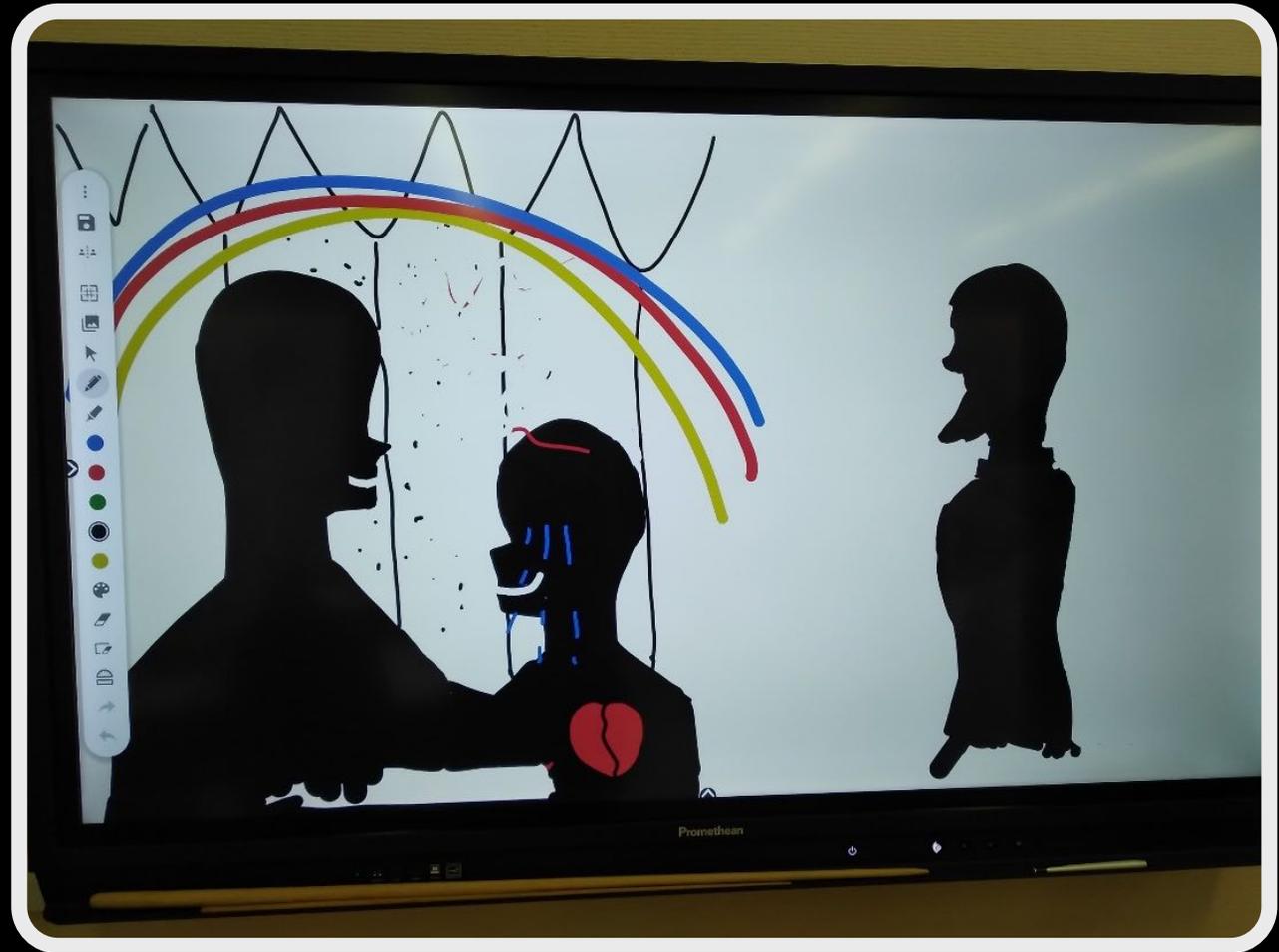


Обсуждение сценария
и первая прорисовка персонажей



Прорисовка

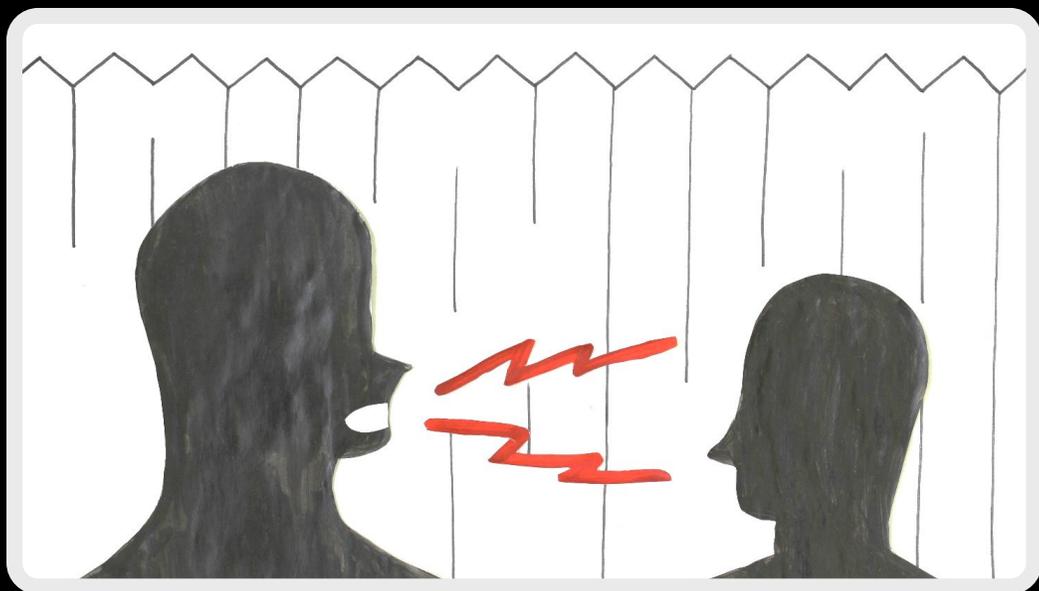
- Наброски главных героев
- Акценты на выделении ключевых эмоций и изображении их



Прорисовка



Эмоции

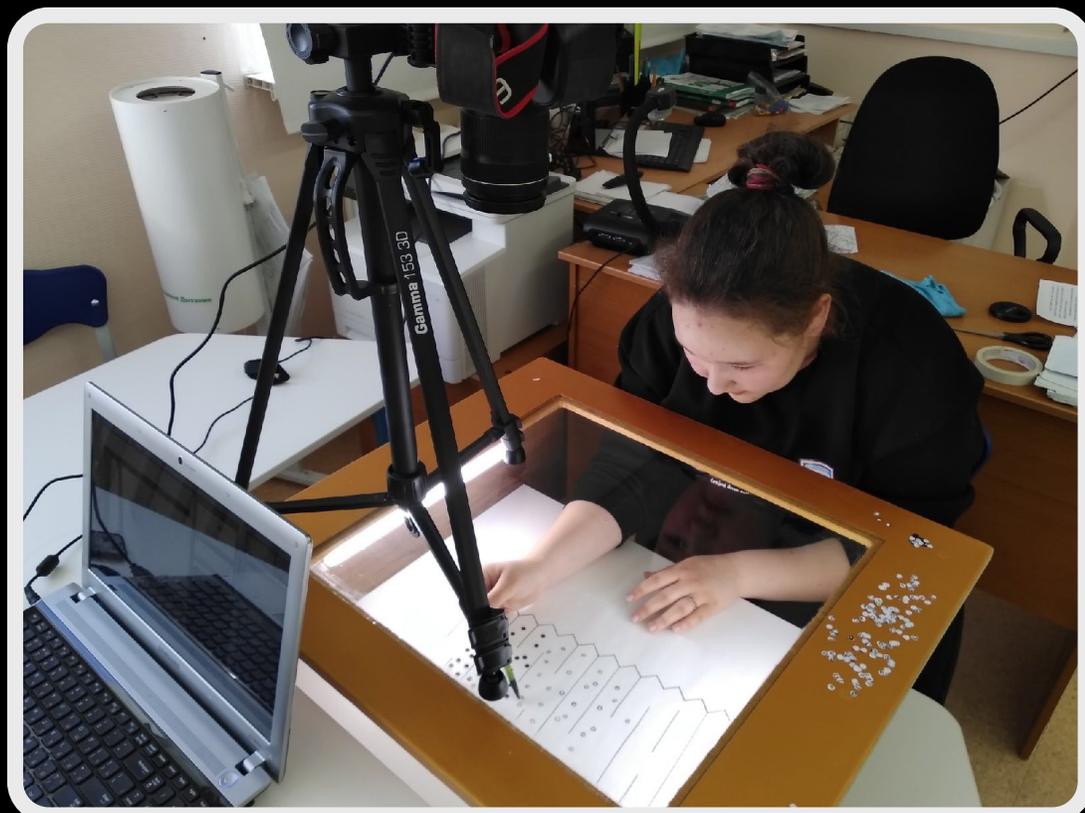


Гнев

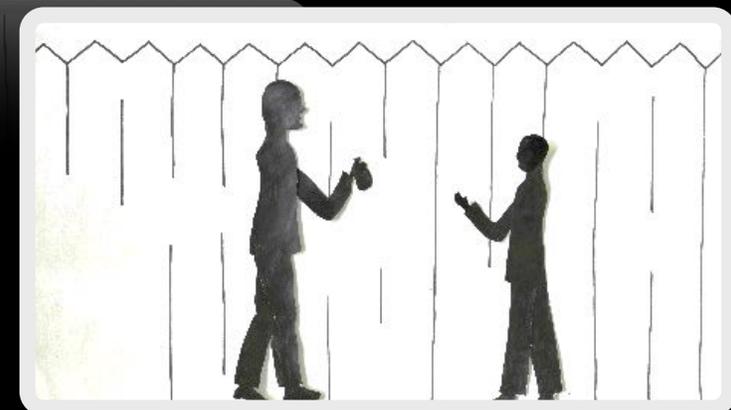
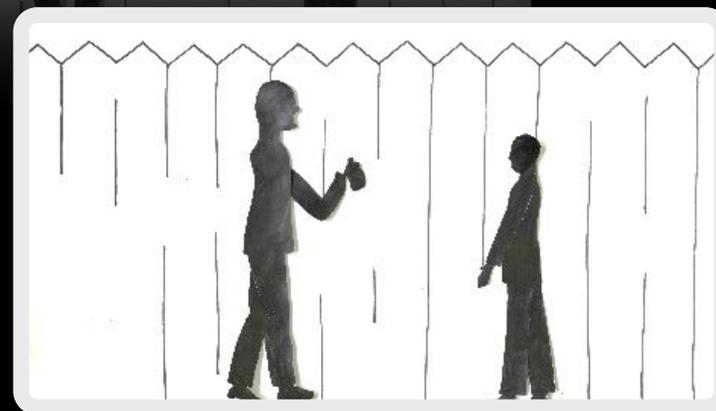
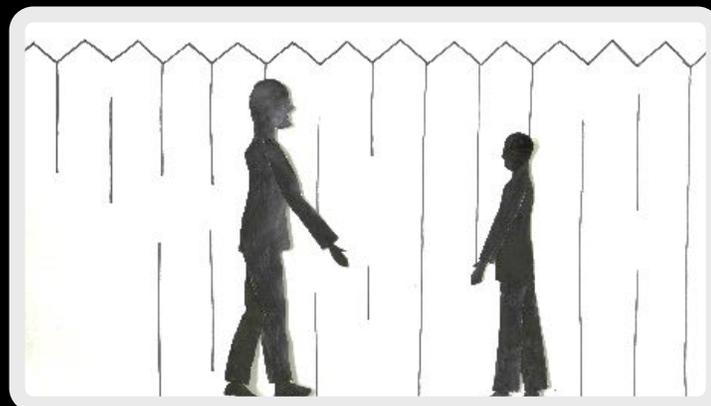


Радость

Пошаговая анимация



Монтаж



ТИПОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ ПО Н.С. ЛЕЙТЕСУ

- ✓ ТРУДНОСТИ В НАХОЖДЕНИИ БЛИЗКИХ ПО ДУХУ ДРУЗЕЙ;
- ✓ ПРОБЛЕМЫ УЧАСТИЯ В ИГРАХ СВЕРСТНИКОВ, КОТОРЫЕ ИМ НЕИНТЕРЕСНЫ;
- ✓ ПРОБЛЕМЫ КОНФОРМНОСТИ, ТО ЕСТЬ СТАРАНИЯ ПОДСТРОИТЬСЯ ПОД ДРУГИХ, КАЗАТЬСЯ ТАКИМИ, КАК ВСЕ;
- ✓ ТРУДНОСТИ В ШКОЛЕ, ГДЕ ОТСУТСТВУЕТ СТИМУЛЯЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ;
- ✓ РАННИЙ ИНТЕРЕС К ПРОБЛЕМАМ МИРОЗДАНИЯ И СУДЬБЕ.